



# Menuett

aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach

Christian Petzold



Johann Sebastian Bach haben wir schon im 1. Band kennengelernt. Für seine Frau Anna Magdalena schrieb er viele kleine Musikstücke in ein Heft, die sie in ihrer Freizeit am Cembalo spielen konnte. Manche Stücke waren von ihm, manche waren von anderen Komponisten. Übrigens: Ein Cembalo sieht ähnlich aus wie ein Klavier, klingt aber anders, weil die Saiten im Innern des Instruments nicht wie beim Klavier mit einem kleinen Hammer angeschlagen werden, sondern wie eine Gitarre gezupft werden.